

Urbanismus III (U III) – Teorie

1 + 1, klz, 6. semestr, povinně volitelný

Garant předmětu: Ing. arch. Irena Fialová

SEMINÁRNÍ PRÁCE ČÁST 1/: MAPY

Doporučená literatura:

Letná. Historie a vývoj prostoru, Praha, Útvar rozvoje hlavního města Prahy, 2007

Jiří Hrůza, *Město: Praha*, 1989.

Jiří Hrůza, *Urbanismus světových velkoměst*, I. díl – Praha, Praha, 2003.

Odborné dobové časopisy o architektuře např. *Architektura ČSR, Československý architekt* apod.

SEMINÁRNÍ PRÁCE ČÁST 2/: TEXTY

Texty v češtině:

1/

Jiří Musil, Co je urbanizace, in: Pavla Horská, Eduard Maur, Jiří Musil (ed.), *Zrod velkoměsta. Urbanizace českých zemí a Evropa*, s. 7 - 53.

2/

Jiří Musil, Urbanizace českých zemí a socialismus, in: Pavla Horská, Eduard Maur, Jiří Musil (ed.), *Zrod velkoměsta. Urbanizace českých zemí a Evropa*, s. 237 - 297.

3/

Kevin Lynch, *Obráz města*, Praha, 2004, s. 1 – 91. (důraz je kladen na kapitoly: 1. Image prostředí a 3. Image města a jeho prvky).

4/

Jane Jacobsová, *Smrt a život amerických velkoměst*, Praha, 1975, s. 7 – 85.

Texty v angličtině:

5/

Alison and Peter Smithson, Cluster City + Manuel de Sola-Morales, Public Space, Collective Spaces, oba texty in: Tom Avermaete, Klaske Havik, Hans Teerds (eds.), *Architecture Positions. Architecture, Modernity and the Public Sphere*, SUN, 2009, s. 58 – 63, s. 85 – 92.

téma: veřejný prostor

6/

Louis I. Kahn, Monumentality + Léon Krier, The Blind Spot, oba texty in: Tom Avermaete, Klaske Havik, Hans Teerds (eds.), *Architecture Positions. Architecture, Modernity and the Public Sphere*, SUN, 2009, s. 171 – 180, 181 – 187.

téma: monumentalita